

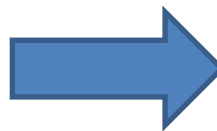


UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO



## Geografia – 9º ano – SEMANA 1 e 2

Olá pessoas, espero estejam todos bem. Por aqui vou estudando, lendo os materiais de vocês, participando de reuniões virtuais e outras tantas tarefas do ofício de professor. E você, como está se virando com a rotina escolar? Para que possamos reforçar o que já estudamos (nesse e em outros anos), envio algumas atividades para lhes ajudar a pensar o mundo que aí está. Vamos Lá?



### A- Sobre o blog Espaço de Diálogos (<https://ed8a.blogspot.com/>)



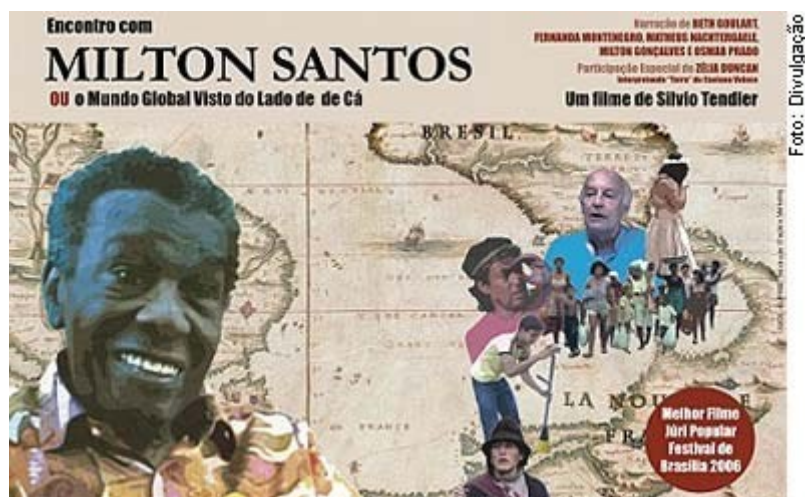
- 1- **Blogueiros:** se você é blogueiro/a não esqueça que temos até 27/04 para as postagens (Equipe de Criação 1B). Sugiro que os membros da Equipe de Criação 1A confirmem se seus posts foram publicados. Observei que alguns não devolveram o texto após a correção e outros nem enviaram o texto para a devida correção. Nesse caso, devem enviar e-mail

para conversarmos. O endereço vocês já sabem, mas envio novamente: [pesnaestrada@gmail.com](mailto:pesnaestrada@gmail.com).

- 2- **Comentaristas:** estou gostando da forma como os comentários estão sendo realizados. Devem prosseguir com o tom respeitoso e a vontade em contribuir para a ampliação do tema proposto pelos colegas. Isso é uma forma de empatia, pois em outro momento alguém comentará seu texto também, não é mesmo? Não esqueçam que a data limite para comentários é 29/4. Como você já sabe, os comentários são realizados no próprio post escolhido.

## B – Sobre o conteúdo: Globalização

A expressão “globalização” não é nova para vocês, certo? No 8º ano o professor André deve ter mencionado algumas vezes, nesse ano, eu também. Vocês a ouvem nos jornais televisivos, na internet, em casa, enfim por todo lugar. Quando ouvimos essa expressão produzimos sentidos sobre o mundo globalizado. Faça anotações em seu caderno sobre **como você vê o mundo globalizado em que vive**. Após a escrita assista o vídeo abaixo, um documentário do cineasta brasileiro Sílvio Tendler, que discute os problemas da globalização sob a perspectiva das periferias. O vídeo é desenvolvido em diálogo com geógrafo e intelectual baiano Milton Santos (1926–2001).



***O vídeo também está disponível em nosso blog, se for mais fácil, procure lá!***

Orientações:

1- Acesse o link abaixo: Documentário: [https://www.youtube.com/watch?v=-UUB5DW\\_mnM](https://www.youtube.com/watch?v=-UUB5DW_mnM)

Caso o link não funcione pesquise: Encontro com Milton Santos - O mundo global visto do lado de cá.

2- Durante a exibição do documentário faça anotações que julgar necessárias em seu caderno de geografia. Se encontrar algum vocabulário distante de seu conhecimento, procure o significado adequado no dicionário.

3- No documentário Milton Santos faz referência a três tipos de globalização:

- (i) Globalização como Fábula
- (ii) Globalização como Perversidade
- (iii) O mundo como pode ser: uma outra globalização

Responda em seu caderno:

- a- Como a **globalização como fábula** é discutida no documentário? Comente os exemplos dados pelo autor para explicar tal situação.
- b- Quais argumentos são utilizados para caracterizar a **globalização como perversidade**? Comente os exemplos dados pelo autor para explicar tal situação.
- c- De acordo com o documentário, como é possível pensar em **uma outra globalização**? Comente os exemplos dados pelo autor para explicar tal situação.



Quando estiver assistindo o documentário anote o tempo (minutos e segundos) em que os temas são discutidos, assim você poderá voltar no ponto certo quando for responder as questões.

É possível que você tenha dúvidas sobre alguns pontos trabalhados no documentário, isso é esperado e saudável. Não se aflija, crie um espaço para essas dúvidas em seu caderno. Assim que for possível vamos tentar te ajudar.

Organize seu tempo. Coloque uma meta para a realização das atividades.

Forte abraço!!!



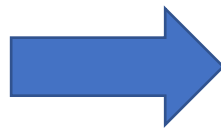
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO



## ATIVIDADE FLEXIBILIZADA “A” – EDUCAÇÃO ESPECIAL

### GEOGRAFIA – 9º ANO – SEMANA 1 E 2

OLÁ PESSOAS, ESPERO ESTEJAM TODOS BEM. POR AQUI VOU ESTUDANDO, LENDO OS MATERIAIS DE VOCÊS, PARTICIPANDO DE REUNIÕES VIRTUAIS E OUTRAS TANTAS TAREFAS DO OFÍCIO DE PROFESSOR. E VOCÊ, COMO ESTÁ SE VIRANDO COM A ROTINA ESCOLAR? PARA QUE POSSAMOS REFORÇAR O QUE JÁ ESTUDAMOS (NESSE E EM OUTROS ANOS), ENVIO ALGUMAS ATIVIDADES PARA LHE AJUDAR A PENSAR O MUNDO QUE AÍ ESTÁ. VAMOS LÁ?



SOBRE O BLOG ESPAÇO DE DIÁLOGOS ([HTTPS://ED8A.BLOGSPOT.COM/](https://ed8a.blogspot.com/))

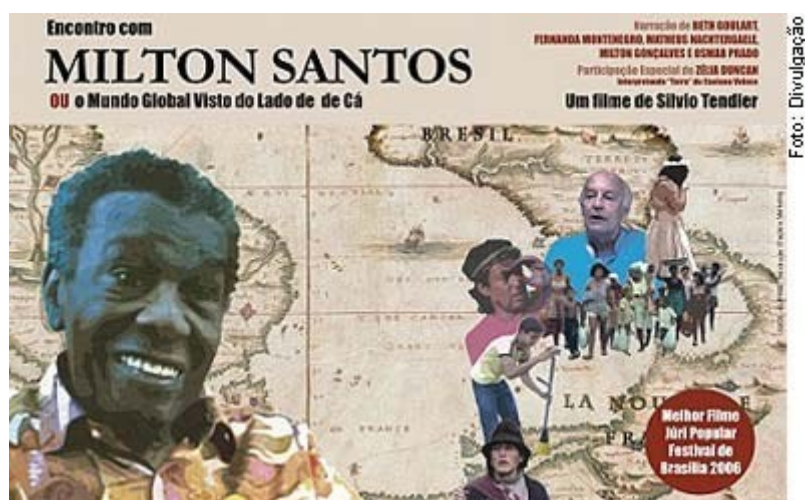
A captura de tela mostra o cabeçalho do blog "ESPAÇO DE DIÁLOGOS" em um navegador. O título "ESPAÇO DE DIÁLOGOS" está em uma fonte amarela sobre um fundo escuro. Abaixo dele, há uma descrição: "Lugar de encontro entre estudantes e professores dos nonos anos do Colégio de Aplicação da UFSC. Espaço de exercício constante da autoria e do fazer interdisciplinar. Ambiente de iniciação científica. Paragem para interessados nos temas aqui tratados." À direita, há um campo de busca rotulado "PESQUISAR".

Abaixo do cabeçalho, há uma seção de artigo com o título "A Importância da Mídia" em uma fonte preta sobre um fundo laranja. O artigo é datado de "abril 07, 2020" e atribuído a "Sofia (b)". O texto do artigo começa com: "Existem aproximadamente 7,7 bilhões de pessoas espalhadas nos seis continentes no mundo. Como elas vivem? Como uma pessoa na ...". À direita da seção de artigo, há uma imagem de um mapa do mundo com linhas brancas conectando pontos, simbolizando a mídia global.

- 3- BLOGUEIROS: SE VOCÊ É BLOGUEIRO/A NÃO ESQUEÇA QUE TEMOS ATÉ 27/04 PARA AS POSTAGENS (EQUIPE DE CRIAÇÃO 1B). SUGIRO QUE OS MEMBROS DA EQUIPE DE CRIAÇÃO 1A CONFIRAM SE SEUS POSTS FORAM PUBLICADOS. OBSERVEI QUE ALGUNS NÃO DEVOLVERAM O TEXTO APÓS A CORREÇÃO E OUTROS NEM ENVIARAM O TEXTO PARA A DEVIDA CORREÇÃO. NESSE CASO, DEVEM ENVIAR E-MAIL PARA CONVERSARMOS. O ENDEREÇO VOCÊS JÁ SABEM, MAS ENVIO NOVAMENTE: [PESNAESTRADA@GMAIL.COM](mailto:PESNAESTRADA@GMAIL.COM).
- 4- COMENTARISTAS: ESTOU GOSTANDO DA FORMA COMO OS COMENTÁRIOS ESTÃO SENDO REALIZADOS. DEVEM PROSSEGUIR COM O TOM RESPEITOSO E A VONTADE EM CONTRIBUIR PARA A AMPLIAÇÃO DO TEMA PROPOSTO PELOS COLEGAS. ISSO É UMA FORMA DE EMPATIA, POIS EM OUTRO MOMENTO ALGUÉM COMENTARÁ SEU TEXTO TAMBÉM, NÃO É MESMO? NÃO ESQUEÇAM QUE A DATA LIMITE PARA COMENTÁRIOS É 29/4. COMO VOCÊ JÁ SABE, OS COMENTÁRIOS SÃO REALIZADOS NO PRÓPRIO POST ESCOLHIDO.

#### SOBRE O CONTEÚDO “GLOBALIZAÇÃO”:

A EXPRESSÃO “**GLOBALIZAÇÃO**” NÃO É NOVA PARA VOCÊS, CERTO? NO 8º ANO O PROFESSOR ANDRÉ DEVE TER MENCIONADO ALGUMAS VEZES, NESSE ANO, EU TAMBÉM. VOCÊS A OUVEM NOS JORNAIS TELEVISIVOS, NA INTERNET, EM CASA, ENFIM POR TODO LUGAR. QUANDO OUVIMOS ESSA EXPRESSÃO PRODUZIMOS SENTIDOS SOBRE O MUNDO GLOBALIZADO. FAÇA ANOTAÇÕES EM SEU CADERNO SOBRE **COMO VOCÊ VÊ O MUNDO GLOBALIZADO EM QUE VIVE**. APÓS A ESCRITA ASSISTA O VÍDEO ABAIXO, DO DOCUMENTÁRIO DO CINEASTA BRASILEIRO SÍLVIO TENDLER, QUE DISCUTE OS PROBLEMAS DA GLOBALIZAÇÃO SOB A PERSPECTIVA DAS PERIFERIAS. O VÍDEO É DESENVOLVIDO EM DIÁLOGO COM GEÓGRAFO E INTELLECTUAL BAIANO MILTON SANTOS (1926–2001).



**O VÍDEO TAMBÉM ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO BLOG, SE FOR MAIS FÁCIL, PROCURE LÁ!**

## **ORIENTAÇÕES:**

1- ACESSE O LINK ABAIXO: DOCUMENTÁRIO: [https://www.youtube.com/watch?v=-uub5dw\\_mnm](https://www.youtube.com/watch?v=-uub5dw_mnm)

CASO O LINK NÃO FUNCIONE PESQUISE: ENCONTRO COM MILTON SANTOS - O MUNDO GLOBAL VISTO DO LADO DE CÁ.

## **ATIVIDADE FLEXIBILIZADA “A” SOBRE O DOCUMENTÁRIO:**

**1- ASSISTA OS 10 MINUTOS INICIAIS E FAÇA O QUE SE PEDE:**

**OBSERVE NAS PERGUNTAS E NAS RESPOSTAS ABAIXO O QUE É VERDADEIRO:**

**A) SOBRE A 1ª GLOBALIZAÇÃO, ASSINALE O QUE FOR VERDADEIRO:**

( V ) TEVE INÍCIO NA EUROPA: VIAGENS DE DESCOBRIMENTO E CONQUISTAS

( V ) OS EUROPEUS EXPLORARAM O TERRITÓRIO AMERICANO

( F ) NESSE PERÍODO HOUE O DESENVOLVIMENTO DAS ATUAIS TECNOLOGIAS COMO O TELEFONE CELULAR.

**B) SOBRE A 2ª GLOBALIZAÇÃO, ASSINALE O QUE FOR VERDADEIRO:**

( V ) TEVE INÍCIO NO FIM DO SÉCULO XX

( F ) OCORREU GRAÇAS A EXPLORAÇÃO DA MÃO DE OBRA NEGRA ESCRAVIZADA

( F ) PERÍODO SEM GRANDES DESENVOLVIMENTOS TECNOLÓGICOS.

**C) O QUE MILTON SANTOS FALA EM SUA ENTREVISTA SOBRE SER NEGRO NO BRASIL:**

( F ) É MUITO FÁCIL POIS TODOS OS HABITANTES DO BRASIL TEM OS MESMOS DIREITOS

( F ) DIFÍCIL É SER BRANCO EM NOSSO PAÍS

( V ) É DIFÍCIL SER NEGRO.

**O DOCUMENTÁRIO APRESENTA DOIS MUNDOS: O MUNDO DO NORTE E O MUNDO DO SUL.**

**D) O MUNDO DO NORTE SE REFERE AOS:**

( F ) PAÍSES POBRES DO PLANETA TERRA

( V ) PAÍSES RICOS DO PLANETA TERRA

**E) O MUNDO DO SUL SE REFERE AOS**

( F ) PAÍSES RICOS DO PLANETA TERRA

( V ) PAÍSES POBRES DO PLANETA TERRA

**F) O BRASIL ESTÁ LOCALIZADO EM QUAL MUNDO?**

( F ) MUNDO DO NORTE

( V ) MUNDO DO SUL

**SOBRE A GLOBALIZAÇÃO, O AUTOR FALA DA EXISTÊNCIA DE TRÊS TIPOS:**

**G) ASSINALE A RESPOSTA CORRETA:**

( F ) GLOBALIZAÇÃO COMO BRINCADEIRA, GLOBALIZAÇÃO BONDOSA E UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO

( V ) GLOBALIZAÇÃO COMO FÁBULA, GLOBALIZAÇÃO COMO PERVERSIDADE E UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO.

( F ) GLOBALIZAÇÃO ANIMADA, GLOBALIZAÇÃO FESTIVA E UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO.

**NO DOCUMENTÁRIO MILTON SANTOS FAZ REFERÊNCIA A TRÊS TIPOS DE GLOBALIZAÇÃO:**

**1- GLOBALIZAÇÃO COMO FÁBULA: O MUNDO QUE NOS FAZEM VER**



**2- GLOBALIZAÇÃO COMO PERVERSIDADE: O MUNDO COMO ELE REALMENTE É**





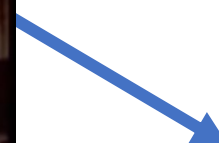


### 3- O MUNDO COMO PODE SER: UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO



AGORA É COM VOCÊ. APONTE A IMAGEM QUE REPRESENTAM OS CONCEITOS TRABALHADOS:

#### a) GLOBALIZAÇÃO COMO FÁBULA: O MUNDO QUE NOS FAZEM VER



**b) GLOBALIZAÇÃO COMO PERVERSIDADE: O MUNDO COMO ELE REALMENTE É**



**c) UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO: O MUNDO COMO PODE SER**



**VAMOS TRABALHAR MAIS COM IMAGENS?**

**PRODUZA UM ÁLBUM COM IMAGENS QUE REPRESENTEM AS SITUAÇÕES DAS REALIDADES ABAIXO:**

- **PAÍSES DO NORTE - PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DA GLOBALIZAÇÃO.**
- **PAÍSES DO SUL - PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DA GLOBALIZAÇÃO.**

**NÃO ESQUECER:**

- **COLOQUE SEU NOME NO TRABALHO**
- **DÊ UM TÍTULO PARA SEU TRABALHO**
- **SALVE O MATERIAL EM SEU COMPUTADOR.**

*É possível que você tenha dúvidas sobre alguns pontos trabalhados no documentário, isso é esperado e saudável. Não se aflija, crie um espaço para essas dúvidas em seu caderno. Assim que for possível vamos tentar te ajudar.*

*Organize seu tempo. Coloque uma meta para a realização das atividades.*

*Forte abraço!!!*

## **MODELO DO ÁLBUM DE GEOGRAFIA**

**NOME:**

**SÉRIE:**

**(TÍTULO)**

***PAÍSES DO NORTE - PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DA GLOBALIZAÇÃO.***

***(COLAR GRAVURAS – QUANTAS ACHAR MELHOR)***

***PAÍSES DO SUL - PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DA GLOBALIZAÇÃO.***

***(COLAR GRAVURAS – QUANTAS ACHAR MELHOR)***



## ATIVIDADE FLEXIBILIZADA “B” – EDUCAÇÃO ESPECIAL

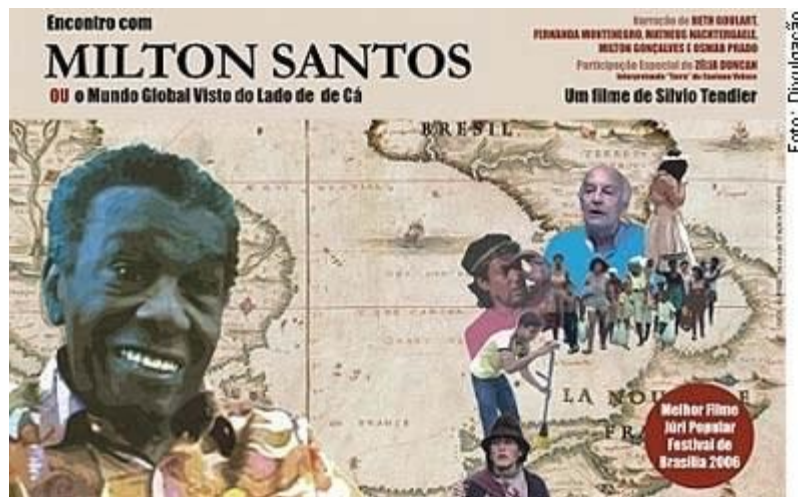
### GEOGRAFIA – 9º ANO – SEMANA 1 E 2

OLÁ PESSOAS, ESPERO ESTEJAM TODOS BEM. POR AQUI VOU ESTUDANDO, LENDO OS MATERIAIS DE VOCÊS, PARTICIPANDO DE REUNIÕES VIRTUAIS E OUTRAS TANTAS TAREFAS DO OFÍCIO DE PROFESSOR. E VOCÊ, COMO ESTÁ SE VIRANDO COM A ROTINA ESCOLAR? PARA QUE POSSAMOS REFORÇAR O QUE JÁ ESTUDAMOS (NESSE E EM OUTROS ANOS), ENVIO ALGUMAS ATIVIDADES PARA LHE AJUDAR A PENSAR O MUNDO QUE AÍ ESTÁ. VAMOS LÁ?



SOBRE O CONTEÚDO “**GLOBALIZAÇÃO**”.

A EXPRESSÃO “**GLOBALIZAÇÃO**” NÃO É NOVA PARA VOCÊS, CERTO? NO 8º ANO O PROFESSOR ANDRÉ DEVE TER MENCIONADO ALGUMAS VEZES, NESSE ANO, EU TAMBÉM. VOCÊS A OUVEM NOS JORNAIS TELEVISIVOS, NA INTERNET, EM CASA, ENFIM POR TODO LUGAR. QUANDO OUVIMOS ESSA EXPRESSÃO PRODUZIMOS SENTIDOS SOBRE O MUNDO GLOBALIZADO. FAÇA ANOTAÇÕES EM SEU CADERNO SOBRE **COMO VOCÊ VÊ O MUNDO GLOBALIZADO EM QUE VIVE**. APÓS A ESCRITA ASSISTA O VÍDEO ABAIXO, DO DOCUMENTÁRIO DO CINEASTA BRASILEIRO SÍLVIO TENDLER, QUE DISCUTE OS PROBLEMAS DA GLOBALIZAÇÃO SOB A PERSPECTIVA DAS PERIFERIAS. O VÍDEO É DESENVOLVIDO EM DIÁLOGO COM GEÓGRAFO E INTELLECTUAL BAIANO MILTON SANTOS (1926–2001).



## ORIENTAÇÕES:

1- ACESSE O LINK ABAIXO: DOCUMENTÁRIO: [https://www.youtube.com/watch?v=-uub5dw\\_mnm](https://www.youtube.com/watch?v=-uub5dw_mnm)

**CASO O LINK NÃO FUNCIONE, PESQUISE: ENCONTRO COM MILTON SANTOS - O MUNDO GLOBAL VISTO DO LADO DE CÁ.**

## ATIVIDADE FLEXIBILIZADA “B” SOBRE O DOCUMENTÁRIO:

1- **ASSISTA OS 10 MINUTOS INICIAIS E FAÇA O QUE SE PEDE:**

**OBSERVE NAS PERGUNTAS E NAS RESPOSTAS ABAIXO O QUE É VERDADEIRO:**

A) **SOBRE A 1ª GLOBALIZAÇÃO, ASSINALE O QUE FOR VERDADEIRO:**

( V ) TEVE INÍCIO NA EUROPA: VIAGENS DE DESCOBRIMENTO E CONQUISTAS

( F ) NESSE PERÍODO HOVE O DESENVOLVIMENTO DAS ATUAIS TECNOLOGIAS COMO O TELEFONE CELULAR.

B) **O QUE MILTON SANTOS FALA EM SUA ENTREVISTA SOBRE SER NEGRO NO BRASIL:**

( F ) É MUITO FÁCIL, POIS TODOS OS HABITANTES DO BRASIL TEM OS MESMOS DIREITOS

( F ) DIFÍCIL É SER BRANCO EM NOSSO PAÍS

( V ) É DIFÍCIL SER NEGRO.

**O DOCUMENTÁRIO APRESENTA DOIS MUNDOS: O MUNDO DO NORTE E O MUNDO DO SUL. O MUNDO DO NORTE SE REFERE AOS PAÍSES RICOS DO PLANETA TERRA E O MUNDO DO SUL SE REFERE AOS PAÍSES POBRES DO PLANETA TERRA**

**C) O BRASIL ESTÁ LOCALIZADO EM QUAL MUNDO?**

**( ) MUNDO DO NORTE**

**( X ) MUNDO DO SUL**

**NO DOCUMENTÁRIO MILTON SANTOS FAZ REFERÊNCIA A TRÊS TIPOS DE GLOBALIZAÇÃO:**

**1- GLOBALIZAÇÃO COMO FÁBULA: O MUNDO QUE NOS FAZEM VER**



**2- GLOBALIZAÇÃO COMO PERVERSIDADE: O MUNDO COMO ELE REALMENTE É**



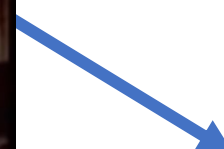


### 3- O MUNDO COMO PODE SER: UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO



AGORA É COM VOCÊ. NOS ÍTENS 1, 2 E 3, SOMENTE UMA DAS IMAGENS REPRESENTA OS CONCEITOS TRABALHADOS. FAÇA UM CÍRCULO NA IMAGEM CORRETA

a) GLOBALIZAÇÃO COMO FÁBULA: O MUNDO QUE NOS FAZEM VER



b) GLOBALIZAÇÃO COMO PERVERSIDADE: O MUNDO COMO ELE REALMENTE É



**C) UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO: O MUNDO COMO PODE SER**



OBSERVANDO AS IMAGENS ACIMA, QUAL O MUNDO QUE VOCÊ GOSTARIA DE VIVER?

---

Um abraço!!!